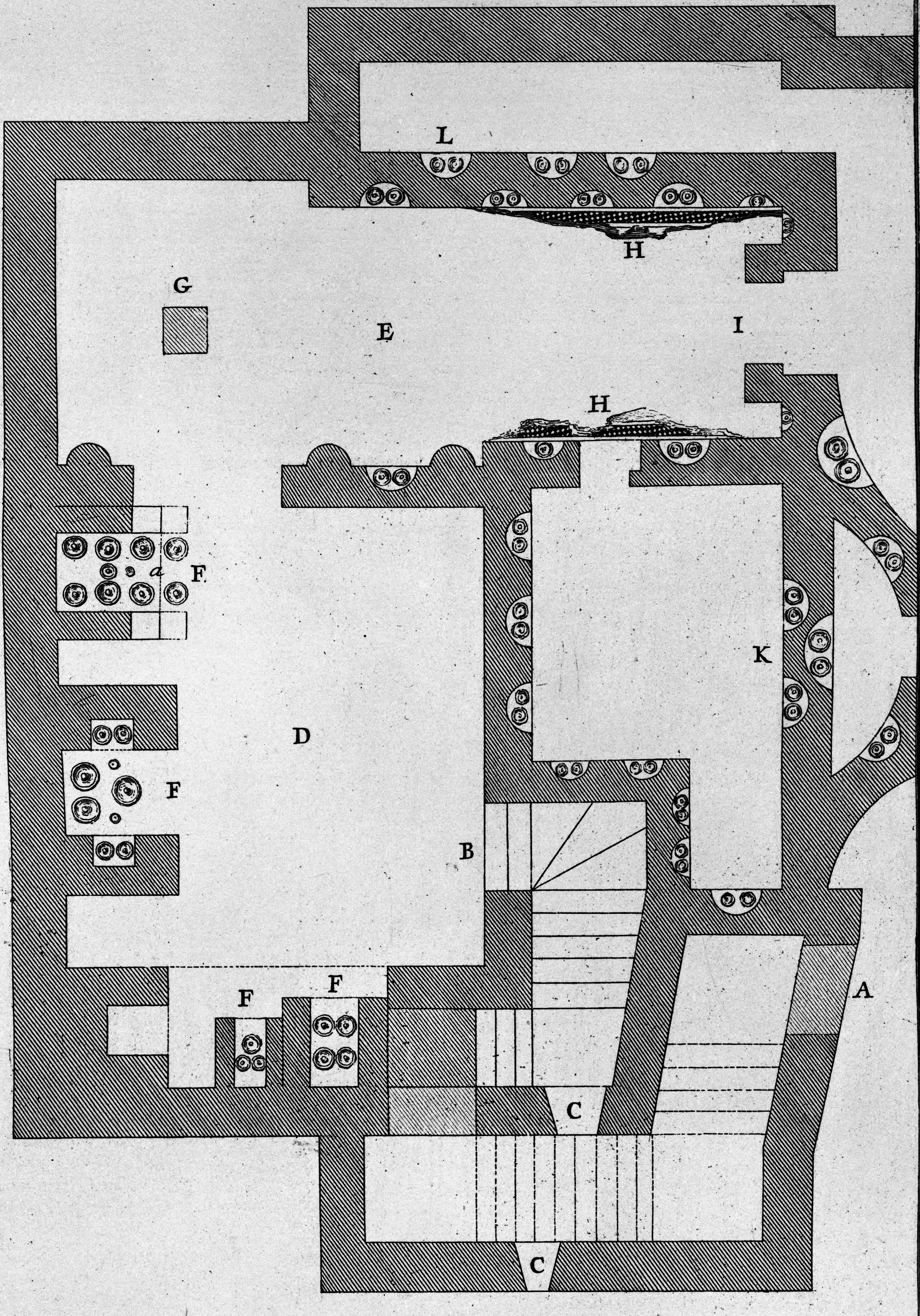


Scala di Palmi 18.

**PIANTA** *delle Camere sepolcrali de' Liberti, e della Famiglia di L. Arrunzio.*

*Il disegno di questa Pianta fu fatto nel tempo, che si scoprirono varie Cam.e, come si dirà qui appresso, alcune delle quali sono state distrutte.* A *Porta sul piano antico colle Scale, per le quali discendevasi al piano* B. C *Finestre, che danno lume alle Scale.* D, E, *Camere, le quali esistono.* F *Sepolcri con Olle cenerarie.* G *Apertura, per dove discende il lume.* H *Avanzi del Pavim.to a mosaico.* I *Apertura in oggi chiusa dalle rovine.* K *Sito ov' è collocata la moderna Scala, la quale parim.te va a terminare al Piano* B. L *Colombaj, distribuiti intorno alle Pareti.*

T. II. XXVI. 75.
Piranesi Archit. dis. ed inc.

亀井文庫之圖書章